

 <p><b>UNIVERSITA' POPOLARE</b> IGNAZIO DONATI MONTOPOLI IN VAL D'ARNO</p>	 <p>Comune Montopoli in Val d'Arno</p>	<p><b>Mercoledì 29 Ottobre ore 17</b> <b>Biblioteca Comunale Montopoli in Val d'Arno Via Bulignano 4</b></p>
---	---	--

Corso di base di storia della musica. Seconda lezione

## **“Johann Sebastian Bach”**

**Il grande maestro dell'era del Barocco**

Relatore **Ottaviano Tenerani**



### **Programma dell'intero corso**

Prima lezione, “Albori e crescita dell'opera lirica”

Seconda lezione, “Johann Sebastian Bach”

Terza lezione, “Wolfgang Amadeus Mozart”

Quarta lezione, “Ludwig van Beethoven”

Quinta lezione, “Johannes Brahms”

Sesta lezione, “Gustav Mahler”

Settima lezione, “Musica popolare in Toscana”

Ottava lezione, “Sviluppo della musica Jazz”

**Possono partecipare anche i non iscritti all'Università con possibilità di iscrizione contestuale  
Parcheggio disponibile nel giardino della biblioteca**

## **Johann Sebastian Bach: il genio che ha dato voce all'armonia**

Tra le figure più importanti della storia della musica occidentale, **Johann Sebastian Bach** rappresenta ancora oggi un punto di riferimento assoluto per compositori, musicisti e studiosi. Nato il 31 marzo 1685 a **Eisenach**, in Germania, Bach crebbe in una famiglia profondamente legata alla musica: per generazioni i Bach erano stati organisti e strumentisti nelle chiese e nelle corti della regione. Rimasto orfano da ragazzo, fu il fratello maggiore a guidarlo nello studio della musica, avviandolo a una carriera destinata a lasciare un segno indelebile nella cultura europea. Fin da giovane Bach mostrò un talento straordinario come organista. Lavorò in diverse città tedesche, tra cui **Arnstadt**, **Weimar** e **Köthen**, perfezionando uno stile compositivo complesso e rigoroso. Nel 1723 ottenne l'incarico più prestigioso della sua carriera: maestro di cappella e cantore presso la chiesa di San Tommaso a **Leipzig**, città in cui trascorse gran parte della sua vita adulta. L'opera di Bach è immensa e attraversa quasi tutti i generi musicali del suo tempo, ad eccezione dell'opera lirica. Tra i suoi lavori più celebri figurano i **Brandenburg Concertos**, le **Goldberg Variations**, la monumentale **Mass in B minor** e le intense **St Matthew Passion** e **St John Passion**. In queste composizioni emerge la sua straordinaria capacità di intrecciare melodie e voci diverse in un equilibrio perfetto, dando forma a una polifonia di grande profondità spirituale. Durante la sua vita Bach fu stimato soprattutto come organista e insegnante, mentre la sua musica venne pienamente rivalutata solo nel secolo successivo, grazie anche all'interesse di musicisti come **Felix Mendelssohn**, che contribuì a riportare alla luce alcune delle sue opere più importanti. Oggi Johann Sebastian Bach è considerato uno dei massimi compositori della storia. La sua musica, rigorosa ma allo stesso tempo intensa ed espressiva, continua a essere eseguita nelle sale da concerto e nelle chiese di tutto il mondo. A più di tre secoli dalla nascita, il suo linguaggio musicale rimane un simbolo universale di armonia, equilibrio e profondità artistica.



